

ATTO COSTITUTIVO

In data 27/12/2004, in Bologna, si sono riuniti i signori:

MARCHI ANGELA, nata a Bologna il 02/05/67, residente a Granarolo dell'Emilia (Bo), codice fiscale MRCNGL67E42A944X;

CARLUCCI PIETRO, nato a Cerignola (Fg) il 10/04/60, residente in Bologna, codice fiscale CRLPTR60D10C514R;

GIZZARELLI SABRINA ISABELLA, nata a Casalbordino (Ch) il 02/09/74, residente in Bologna, codice fiscale GZZSRN74P42B865S;

MURINO ANNA, nata a Medicina (Bo) il 18/01/59, residente a Medicina (Bo), codice fiscale MRNNNA59A58F083A;

VENTURA SERENA, nata a Bologna il 13/05/67, residente in Bologna, codice fiscale VNTRSN67E53A944X;

BREGOLI MARIA, nata a Ferrara il 13/02/ 58, residente in Ferrara, codice fiscale BRGMRA58B53D548U;

ZINI ROBERTA, nata a Crespellano (Bo) il 16/07/58, residente in Bologna, codice fiscale ZNIRRT58L56D158P;

i quali con il presente atto, dichiarano di costituire un'Associazione senza fini di lucro denominata "Associazione di Antropologia Cosmoartistica". Gli scopi e le attività dell'Associazione, nonché la disciplina che regola la stessa sono indicati dallo Statuto Sociale e dal Manifesto che rispettivamente sotto la lettera "A" e "B" vengono allegati come parte integrante e sostanziale del presente atto, controfirmati da tutti i partecipanti.

L'Associazione ha sede legale in Bologna, in Via Arcoveggio 56/20.

In deroga delle norme Statutarie viene eletto:

MARCHI ANGELA, quale Presidente

CARLUCCI PIETRO, quale Vicepresidente

GIZZARELLI SABRINA ISABELLA, quale Segretario

MURINO ANNA, quale Tesoriere

ZINI ROBERTA, quale Consigliere

SERENA VENTURA, quale Consigliere

MARIA BREGOLI, quale Consigliere.

Letto, confermato e sottoscritto:

MARCHI ANGELA

CARLUCCI PIETRO

GIZZARELLI SABRINA ISABELLA

MURINO ANNA

ZINI ROBERTA

VENTURA SERENA

BREGOLI MARIA

Allegato “A”

“Associazione culturale di Antropologia Cosmoartistica” Statuto Sociale

Denominazione e sede

L’associazione culturale ha la denominazione di “Associazione di Antropologia Cosmoartistica” ed ha sede legale in Bologna, via Arcoveggio n° 56/20, Cap 40129.

Durata e Finalità

L’associazione denominata “Associazione di Antropologia Cosmoartistica”, senza fini di lucro né diretto né indiretto è apolitica e aconfessionale, completamente volontaria; viene creata senza una durata predeterminata, ma a tempo indeterminato.

L’ Associazione si rifà interamente al pensiero del prof. Antonio Mercurio creatore:

dell’Antropologia Personalistica Esistenziale (1970),

della Sophi-art (1985),

della Cosmo-Art (1995)

e dell’ Antropologia Cosmoartistica (2004).

Pertanto l’“Associazione di Antropologia Cosmoartistica” ha il progetto di promuovere e di diffondere l’Antropologia Cosmoartistica che riassume in una sintesi unitaria il percorso di tutto il pensiero del Prof. Antonio Mercurio.

La presente Associazione è associata alla S.U.R. (Sophia University of Rome) e persegue i principi, le metodologie e le finalità della S.U.R.

Pertanto si propone i seguenti scopi:

- Dare un senso nuovo alla vita dell’uomo andando alla ricerca della sua progettualità individuale, corale e cosmica (fin dal momento del concepimento).
- Aiutare l’uomo nel divenire “Persona”: soggetto dotato di amore, libertà e creatività, fine a se stesso e a nessun altro, capace di vivere la propria vita come un’ opera d’arte (Sophi-art).
- Aiutare l’uomo nella ricerca di un progetto ancora più ampio che esca dai confini individuali per inserirsi in una progettualità cosmica.
- Interrogarsi sul come la progettualità individuale dell’ uomo- Persona sia collegata ad una progettualità universale e come l’uomo, attraverso il suo agire, possa trasformare non solo la propria vita, ma anche la vita dell’universo (Cosmo-Art).

Per una più ampia presentazione dei principi e delle finalità dell’ “Associazione di Antropologia Cosmoartistica” si rinvia al “Manifesto” allegato (“B”).

Attività dell'Associazione

L'Associazione svolge le seguenti attività:

- Progettare, divulgare e fare ricerca per creare attività e interventi volti allo sviluppo dell'uomo come Persona, cioè soggetto di identità propria, di libertà, capacità di amare, artista della propria vita e della vita dell'universo.
- Organizzare e promuovere ricerche, riunioni, dibattiti, conferenze, convegni su argomenti attinenti il precedente capoverso.
- Partecipare e collaborare con enti, soggetti pubblici e privati alla realizzazione delle sue finalità.
- Organizzare attività che aiutino le persone a contattare e a sviluppare il proprio potere artistico e creativo come: seminari, percorsi di teatro-danza, laboratori artistici-esperenziali, visione di opere filmiche, ecc.
- Creare spazi operativi e metodologie esperenziali volte alla ricerca di "nuove soluzioni" ai problemi dell'esistenza umana. Leggere il male di vivere dell'uomo contemporaneo non solo come malattia e/o disagio, ma come occasione per trasformare la propria vita, il rapporto con l'altro e la vita dell'universo.
- Creare momenti d'incontro dove sia possibile sperimentare e verificare esistenzialmente gli assunti di base dell'Antropologia Cosmoartistica.

Mezzi finanziari e soci

Il patrimonio del sodalizio è costituito dalle quote sociali versate dai soci e da donazioni e contributi che eventualmente verranno raccolte, nonché da attività indirizzate al conseguimento delle finalità associative.

Costituiscono il fondo comune tutti i beni acquistati con gli introiti di cui sopra. Il fondo comune non è mai ripartibile tra i soci durante la vita dell'Associazione né all'atto del suo scioglimento.

L'Associazione è formata da tutti coloro che ne condividono gli ideali e le finalità e si dichiarano disposti a perseguirli, nel rispetto del presente statuto.

I soci che si riconoscono nelle finalità dell'Associazione si distinguono nelle seguenti categorie:

- Soci effettivi, i quali, durante l'assemblea dei soci, hanno diritto di voto. Sono coloro che, in regola col pagamento della quota annuale, si impegnano a realizzare le finalità dell'Associazione.
- Soci corrispondenti, le persone fisiche (minori e adulti), le associazioni, le persone giuridiche o altri organismi che, condividendo le finalità dell'Associazione, la sostengono attraverso il pagamento della quota associativa annua; essi non hanno diritto di voto.

Il numero dei soci è illimitato, possono essere soci dell'Associazione le persone fisiche e gli enti che ne condividono le finalità senza distinzione di sesso, età, lingua, nazionalità, religione e ideologia e che si impegnano a realizzarle.

Chi intende essere ammesso come socio dovrà impegnarsi a:

- difendere sempre il buon nome dell'Associazione ed osservare le finalità proprie della S.U.R. alle quali l'Associazione stessa aderisce;
- attenersi al presente Statuto ed osservare i regolamenti e le delibere adottate dagli organi dell'Associazione;
- mantenere un comportamento conforme alle finalità dell'Associazione;
- versare la quota associativa che sarà fissata di anno in anno.

Recesso-Esclusione

Tutti i soci cessano di appartenere all'Associazione per mancato rinnovo dell'iscrizione, per recesso, per esclusione o per morte.

Il rinnovo dell'iscrizione si realizza in forza del versamento nel fondo comune della quota associativa annuale.

Il recesso è sempre consentito e si effettua senza restituzione della quota associativa.

Il Presidente insieme agli altri organi dell'Associazione possono decidere in qualunque momento l'espulsione di soci che:

- non paghino la quota associativa;
- arrechino danni materiali o morali all'Associazione;
- svolgano o tentino di svolgere attività contrarie ai principi o agli interessi dell'Associazione;
- abbiano comportamenti non conformi alle finalità dell'Associazione.

Organi dell'associazione

Sono organi dell'Associazione:

- L'Assemblea dei soci,
- Il Presidente,
- Il Vice-Presidente,
- Il Segretario,
- Il Tesoriere,
- I Consiglieri.

Assemblee

Le Assemblee sono ordinarie e straordinarie.

L'Assemblea si riunisce in via ordinaria una volta l'anno.

La sessione straordinaria è convocata dal Presidente ogni qualvolta lo ritenga necessario o dalla maggioranza degli organi dell'Associazione o su richiesta della maggioranza dei Soci effettivi.

L'Assemblea è presieduta dal Presidente e, in sua assenza, dal Vicepresidente, i quali curano l'esecuzione dei deliberati dell'Assemblea.

L'Assemblea ha il compito di eleggere il Presidente successivo al primo.

Solo i soci che sono stati ammessi all'Associazione come effettivi, in regola con il pagamento della quota di adesione, hanno il diritto di voto.

Il Presidente

Il 1° Presidente è a tempo indeterminato, e a lui spettano tutte le decisioni della vita dell'Associazione.

Il Presidente è il legale rappresentante a tutti gli effetti:

- egli convoca e presiede le Assemblee;
- sottoscrive tutti gli atti amministrativi compiuti dall'Associazione;
- ha il potere direttivo e decisionale, opera le scelte fondamentali, delibera sull'operato degli altri organi dell'Associazione ed esercita costantemente la propria azione affinché tutte le attività siano coerenti con le finalità dell'Associazione.

Il Vice-Presidente

sostituisce il Presidente in caso di sua assenza o impedimento temporaneo, ed in quelle mansioni nelle quali viene espressamente delegato dallo stesso.

Il Segretario

coadiuva il Presidente e svolge i seguenti compiti:

- cura l'esecuzione delle delibere del Presidente;
- provvede alle iscrizioni, alla tenuta e all'aggiornamento del registro dei soci;
- provvede al disbrigo della corrispondenza e a tutto ciò che il Presidente reputi necessario al buon funzionamento della Segreteria;
- provvede alla conservazione delle finalità dell'Associazione.

Il Tesoriere

- cura la regolare tenuta della contabilità e dei relativi documenti;
- prepara il rendiconto preventivo e consuntivo, nonché la relazione sullo stesso e sottopone tutto al Presidente.

I Consiglieri

- propongono progetti, iniziative ed idee creative finalizzate agli scopi proposti dall'Associazione;
- rispondono del buon andamento dell'Associazione.

Le cariche sociali di: Vice-Presidente, Segretario, Tesoriere, Consigliere, hanno la durata di un anno: dopo tale periodo possono essere riconfermate.

Per le delibere sulle modifiche da apportare allo Statuto e per lo scioglimento dell'Associazione è necessario il voto degli organi dell'Associazione, il voto della maggioranza dei soci effettivi e la delibera del Presidente.

Rinvio a norme di legge

Per quanto non previsto dal presente Statuto valgono le norme di legge vigenti in materia.

Allegato “B”

MANIFESTO DELL'ASSOCIAZIONE DI ANTROPOLOGIA COSMOARTISTICA

*L'essenza dell'essere umano è costituita da due relazioni
Uno, la relazione con sé stesso, e due, la relazione
con un tu, con gli altri e con il mondo.*

*La qualità di queste due relazioni fa la quantità di un essere umano.
(A. Mercurio; Antropologia Esistenziale e Metapsicologia Personalistica)*

Antonio Mercurio crea nel 1970 l'Antropologia Personalistica Esistenziale.

“Questa antropologia si configura in parte come una disciplina scientifica e in parte come una disciplina filosofica. Come scienza, essa indaga sulla *struttura* dell'essere umano in quanto *persona* e sulle *leggi della vita*, che regolano il divenire evolutivo di questa particolare struttura. Come filosofia, essa si interroga sul perché dell'esistenza dell'essere umano, sulla sua progettualità individuale e sulla sua progettualità cosmica”. (A. Mercurio; *Teoremi e Assiomi della Cosmo-Art*)

Fulcro di questa nuova disciplina che unisce arte, scienza, religione e filosofia è il concetto di Persona.

“La Persona è: *Un principio spirituale unificatore, dotato di libertà e volontà propria, che è fine a sé stesso e a nessun altro e i cui elementi costitutivi sono: la capacità di amare sé stesso e la capacità di amare gli altri*”. (A. Mercurio; *Antropologia Esistenziale e Metapsicologia Personalistica*)

Diciamo che è Persona colui che seguendo e abbracciando le “leggi della vita” contenute nel Sé personale, promuove e sviluppa la propria vita, i suoi cambiamenti e la sua evoluzione secondo un progetto di saggezza e amore.

Le leggi della vita “sono diverse dalle leggi morali, dalle leggi naturali e da quelle biologiche; sono quelle che regolano il divenire umano nella sua spirale evolutiva.” (A. Mercurio; *Antropologia Esistenziale e Metapsicologia Personalistica*)

“Le leggi della vita sono legate alla libertà della persona, alla sua capacità di guardarsi dentro e scoprirle, alla sua decisione di aderirvi”. (A. Mercurio; *Le Leggi della Vita*)

Colui che osserva queste leggi non fisse e non determinate acquisisce “dignità, qualità e pace profonda”.

Nel 1985 il Prof. Antonio Mercurio crea la Sophia-art che propone un passaggio ulteriore dall'uomo come Persona all'uomo come artista.

L'uomo divenuto Persona può decidere di divenire artista della sua vita creando continue fusioni di parti opposte tra loro: il bello e il brutto, il buono e il cattivo, la verità e la menzogna, la gioia e il dolore, la vita e la morte.

Artista non è solo colui che scolpisce il marmo, che forgia la pietra, che lavora il bronzo e così facendo crea opere d'arte, ma artista è colui che è capace di entrare nei dolori della propria vita, di utilizzare questo dolore come motore per trasformare e creare artisticamente qualcosa che prima non c'era in fonte di vita perenne.

“Il nostro sogno è che l’ Europa diventi un unico organismo vivente composto da Persone capaci di mettere al primo posto **la verità e la bellezza** e non il denaro e il potere; capaci di scegliere la vita come dono e non come furto, la vita come opera d’arte e non come violenza. E che non solo l’Europa ma anche il pianeta terra si avvii verso questa nuova meta”. (A. Mercurio; *Invito allo IAPE*)

Nel 1995 nasce la Cosmo-Art con la quale A. Mercurio propone la realizzazione di un’opera d’arte corale, un’opera d’arte che è di molti e non è di uno solo, che unifica al progetto del Sé Personale il progetto del Sé cosmico dell’Universo.

Il progetto della Cosmo-Art è quello di aiutare l’uomo a realizzarsi come artista della vita dell’universo creando “bellezza seconda”.

La “bellezza prima” è creata dalla natura, mentre la “bellezza seconda” è creata dall’uomo, la prima è mortale, la seconda è immortale.

La “bellezza seconda” è un’opera d’arte corale, l’ unica capace di passare da uno spazio tempo all’altro.

“Noi pensiamo che [...] molte vite umane, individualmente e coralmemente vissute come opere d’arte possono creare, per sommazione, quel campo energetico particolare che possa dare all’universo una bellezza immortale [...] capace di uscire dai confini fisici dello spazio-tempo di questo universo”. (A.Mercurio; *Gli Ulissidi*)

Un accenno sulla forza cosmica:

“Una stella non esiste se non viene creata. Per crearla è necessario che una nube di atomi di idrogeno si condensi attorno a un centro di gravitazione, arrivi alla collassazione e poi con la fusione degli atomi di idrogeno dia inizio alla reazione termonucleare. Sono tanti i fattori e le cause che contribuiscono al formarsi di una stella. Tutti questi fattori operano per un solo ed unico scopo; operano come un unico organismo vivente frutto di un Sé corale cosmico”. (A.Mercurio; *Teoremi e Assiomi della Cosmo Art*)

“Tutti sappiamo ormai che gli alberi e le foreste sono necessari per lo sviluppo della vita sulla terra, ma l’uomo perché esiste? Per distruggere la vita sulla terra? Ormai è certo che l’uomo ha questo potere ma sappiano anche che l’uomo non ha solo il potere di distruggere, ha anche quello di creare. E se l’uomo non è capace, come gli alberi, di creare *fiori che profumano*, è tuttavia capace di creare una bellezza immortale che non muore come quella dei fiori quando appassiscono: la bellezza della vita come opera d’arte che non appassisce mai. Forse l’universo ha bisogno di questa bellezza, per non morire e, forse *l’uomo è necessario all’universo* per produrre questa bellezza, perché non solo questa bellezza può dare all’ universo un’anima che lo renda immortale e che continui ad esistere , e *con lui quelli che insieme a lui l’ hanno creata*, al di là degli spazi fisici di questo universo”. (A.Mercurio; *Invito allo IAPE*)

In sintesi: “Con la Sophia-Analisi, Sophia-Art e Cosmo-Art, “si vuole affermare e attivare la capacità dell’uomo e della donna di nascere, di crescere e di diventare artisti della propria vita e della vita dell’universo”. (A.Mercurio; *Teoremi e Assiomi della Cosmo-Art*)